

X EDICIÓN FERIA DE ITALIA - 3 y 4 DE OCTUBRE 2026 Casino de la Exposición - Sevilla

PROGRAMMA / PROGRAMA

SABATO, 3 OTTOBRE	H. SÁBADO, 3 DE OCTUBRE
Apertura delle porte (Rivolto ai cittadini di Siviglia e ai visitatori)	11:00 Apertura de Puertas (Dirigido a la ciudadanía de Sevilla y visitantes)
Esibizione della Banda Sinfonica Municipale di Siviglia sotto la direzione di Guillermo Martínez Arana.	11:30 Actuación de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla bajo la dirección de Guillermo Martínez Arana.
Masterclass di Pizza a cura di Antonio Silvestri, Maestro Pizzaiolo Napoletano del GMI FOOD GROUP	12:15 Masterclass de Pizza a cargo de Antonio Silvestri, Maestro Pizzero Napolitano del GMI FOOD GROUP
* MAMMA MIA! Sopravvivenza in Italia: parla, ordina e gesticola come un italiano	13:00 MAMMA MIA! Sopravvivenza in Italia: parla, ordina e gesticola come un italiano
Organizza: Società Dante Alighieri di Siviglia.	Organiza: Società Dante Alighieri di Siviglia. *
Mostra e raduno di motociclette Vespa d'epoca.	14:00 Exposición y Concentración de Motocicletas Vespa Históricas.
A cura di: Vestacados Alcores.	Organizan: Vestacados Alcores.
Laboratorio per bambini: Manualità con la pasta.	16:00 Taller Infantil: Manualidades con la pasta.
Laboratorio per bambini dai 5 ai 9 anni. A cura di Federica (La Cocinera Tremenda). Posti limitati.	Taller para niños de 5 a 9 años. Organiza Federica (La Cocinera Tremenda). Aforo limitado.
* Proiezione del Docufilm «UTOPIA – VIAGGI SENZA RITORNO»	16:15 Proyección del Docufilm «UTOPIA – VIAGGI SENZA RITORNO»
Prodotto da Com.It.Es. Madrid.	Producido por Com.It.Es. Madrid. *
* Conferenza con Antonio Gnisci: Ingegneria romana. Con la partecipazione dell'Associazione Latium Madrid accompagnati dall'Associazione di Rievocazione Storica ULPIA AELIA.	17:30 Conferencia con Antonio Gnisci: Ingeniería Romana. Con la participación de la Asociación Latium Madrid acompañados por la Asociación de Recreación Histórica ULPIA AELIA. *
Esibizione del Coro «Italiani in Spagna» di Madrid. Diretto da Francesco Ercolani.	18:30 Actuación del Coro Italiani in Spagna de Madrid. Dirigido por Francesco Ercolani
Laboratorio per bambini: «E se arrivasse un pinguino a Siviglia?»	18:30 Taller Infantil: «E se arrivasse un pinguino a Siviglia?»
Laboratorio di pensiero creativo per bambini dagli 8 ai 12 anni, tenuto da Cecilia Ravaoli. Posti limitati.	Laboratorio de pensamiento creativo para niños de 8 a 12 años, impartido por Cecilia Ravaoli. Aforo limitado.
* Incontro culturale: «ITALOFONIA: Lingua oltre i confini». (Laboratorio con Alfredo).	19:30 Encuentro Cultural: «ITALOFONIA: Lingua oltre i confini» (Taller con Alfredo). *
Concerto di musica italiana Duo Rocca Pantaleoni.	20:30 Concierto de Música Italiana Duo Rocca Pantaleoni.
Disco Italia Sessione con DJ Rega.	21:30 Disco Italia Sesión con DJ Rega.
Chiusura della prima giornata	23:00 Cierre de la 1ª Jornada
DOMENICA, 4 OTTOBRE	DOMINGO, 4 DE OCTUBRE
Apertura delle porte	10:00 Apertura de Puertas
Laboratorio per bambini: «Giocare al Teatro»	11:00 Taller Infantil: «Giocare al Teatro»
Laboratorio teatrale per bambini dai 5 ai 9 anni, tenuto da Cecilia Ravaoli. Posti limitati.	Laboratorio teatral para niños de 5 a 9 años, impartido por Cecilia Ravaoli. Aforo limitado.
* Conferenza su arte e storia: Dal Quattrocento al Barro de Triana:	11:00 Conferencia de Arte e Historia: Dal Quattrocento al Barro de Triana:
l'influenza della maiolica toscana nella Siviglia mudéjar attraverso Niculoso Pisano.	El injerto de la mayólica toscana en la Sevilla mudéjar a través de Niculoso Pisano. *
* Bersi la storia. Il vino della Betica romana a cura di Manuel León Bejar,	12:00 Beberse la Historia. El vino de la Bética romana a cargo de Manuel León Bejar,
Direttore scientifico di Gastronomia dell'Università di Cadice (UCA).	Director científico de Gastronomía de la Universidad de Cádiz (UCA). *
Disco Italia: sessione con Deliberato DJ.	14:00 Disco Italia: Sesión con Deliberato DJ.
Laboratorio di crescita creativa: «Pensare fuori dagli schemi».	16:00 Taller de Crecimiento Creativo: «Pensare Fuori Dagli Schemi».
Laboratorio di pensiero creativo e divergente per adulti, tenuto da Cecilia Ravaoli.	Laboratorio de pensamiento creativo y divergente para adultos, impartido por Cecilia Ravaoli.
* Conversazione letteraria: Italia e Andalusia: «Due sponde dello stesso mare»	17:15 Conversación Literaria: Italia y Andalucía: «Las dos orillas del viaje»
con Alessandro Gianetti e Ignacio Arrabal.	con Alessandro Gianetti e Ignacio Arrabal. Traducción del libro «La mappa del mare», de Ignacio Arrabal,
Tema: Traduzione, identità mediterranea e scambi culturali tra Italia e Andalusia.	la búsqueda incesante de los viajeros y los intercambios culturales con Andalucía. *
Karaoke italiano organizzato dall'AIS.	18:00 Karaoke Italiano organizzato por AIS.
Chiusura ufficiale della X Fiera d'Italia.	20:00 Clausura Oficial de la X FERIA de Italia
Ringraziamenti istituzionali e chiusura dell'evento.	Agradecimientos institucionales y cierre del evento.

ATTIVITÀ PERMANENTI PER TUTTA LA DURATA DELLA FIERA:

Esposizione Opere di Alexandra Del Bene;
Ambiente musicale durante tutto l'evento;
Aree ristorazione (food corner) con piatti tradizionali italiani;
Stand con prodotti tipici e informazioni culturali e turistiche.

ACTIVIDADES PERMANENTES DURANTE TODA LA FERIA:

Exposición Obras de Alexandra Del Bene;
Ambientación musical durante toda la feria;
Zonas de comida y restauración (food corners) con platos tradicionales italianos;
Stands con productos típicos e información cultural y turística.

ISCRIZIONI: * La maggior parte delle conferenze, workshop e altre attività con numero limitato di partecipanti si terranno negli Spazi A e B. Sarà necessario iscriversi in anticipo presso lo stand dell'AIS, fino al raggiungimento del numero massimo di partecipanti. La lingua di ogni attività si adatterà al pubblico partecipante.

INSCRIPCIONES: * La mayoría de las conferencias, talleres y actividades con aforo limitado se celebrarán en los Espacios A y B. Será necesario inscribirse previamente en el stand de AIS, hasta completar el aforo disponible. El idioma de cada actividad se adaptará a la participación del público.

